

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO Entidad académica Facultad de Filosofía y Letras Plan de estudios Licenciatura en Filosofía Modalidad Abierta					
Programa de Estudios Problemas de Filosofías Feministas					
Clave	Semestre 1°	Créditos 10	Área de conocimiento	Iniciación	
			Etapas	Básica	
Modalidad	Curso (X) Lab ()	Taller () Seminario ()	Tipo	T ()	P () T/P (X)
Carácter	Obligatorio (X) Obligatorio E ()	Optativo () Optativo E ()	Horas:		
Duración (número de semanas)	16		Semana	Semestre	
			Teóricas: 3	Teóricas: 48	
			Prácticas: 4	Prácticas: 64	
			Total: 7	Total: 112	

Seriación	
Ninguna ()	
Obligatoria ()	
Asignatura antecedente	
Asignatura subsecuente	
Indicativa (X)	
Asignatura antecedente	Ninguna
Asignatura subsecuente	Filosofías Feministas Contemporáneas

Objetivo general:

Reconocer los feminismos como movimientos políticos y teorías críticas de la sociedad, para ubicarlos como paradigmas de acción y conocimiento, a partir del estudio de distintas genealogías del pensamiento y la acción feministas, y la vinculación entre ambos.

Objetivos particulares:

- Identificar los antecedentes del feminismo ilustrado contemporáneo, a partir del análisis de las primeras reivindicaciones llevadas a cabo por las feministas ilustradas y las sufragistas en los siglos XVIII y XIX, para ubicar los argumentos que se ofrecieron a favor de la mujer.
- Reconocer la mirada liberal y la marxista en la opresión femenina, a través de la lectura de Betty Friedan y Simone de Beauvoir, para identificarlas como dos formas de construir argumentos en defensa de la liberación de las mujeres.
- Interpretar las críticas elaboradas por las feministas radicales al patriarcado, mediante el estudio de sus diferentes manifestaciones, para identificar los hitos en el desarrollo del pensamiento crítico feminista.
- Ubicar los planteamientos generales de la distinción sexo-género en la teoría de Judith Butler, a través de su análisis y discusión, para explicar sus implicaciones para el pensamiento feminista y las objeciones que recibe desde la teoría crítica.
- Reconocer las diferencias entre el feminismo decolonial y el poscolonial, a partir de la identificación de los principales debates teóricos y prácticos de cada uno, para abordar los feminismos del sur global, y en particular, el del México contemporáneo.

Índice temático			
	Temas	Horas semestre	
		Teóricas	Prácticas
1	El problema de la representación política: de la ilustración al movimiento sufragista	10	15
2	La identidad como problema: del <i>Segundo sexo</i> a la <i>Mística de la feminidad</i>	8	4
3	Miradas a la opresión desde la raíz: los años setenta y ochenta	10	15
4	Tiempos de crisis: el problema del sujeto del feminismo	10	15
5	El problema de la colonialidad: los feminismos desde el Sur Global	10	15
	Subtotal	48	64
	Total	112	

Contenido temático	
Temas	Subtemas
1	1.1. La Ilustración patriarcal y la Ilustración feminista 1.1.1. Nuestros antecedentes: Sor Juana Inés de la Cruz, Primero sueño (1692) 1.1.2. Olympe de Gouges y Mary Wollstonecraft 1.2. Declaración de Sentimientos o Declaración de Seneca Falls en 1848 1.3. Stuart Mill y Harriet Taylor: la sujeción de la mujer (1869)
2	2.1. El segundo sexo de Simone de Beauvoir (1949) 2.2. La mística de la feminidad de Betty Friedan (1963)

3	3.1. El surgimiento del feminismo radical norteamericano 3.1.1. Kate Millett. Política sexual (1970) 3.1.2. Shulamith Firestone. La dialéctica del sexo (1970) 3.2. Feminismo de la diferencia 3.2.1. Luce Irigaray
4	4.1. Teoría <i>queer</i> 4.1.1. El género en disputa 4.2. Feminismo y teoría crítica 4.2.1. Más allá de la subjetividad, las estructuras sociales
5	5.1. Feminismo poscolonial 5.1.1. Spivak, El sujeto subalterno 5.1.2. Ch. Mohanty, Feminismo transcultural 5.2. Feminismo descolonial y decolonial 5.2.1. Descolonizando el feminismo 5.3. El feminismo en México

Estrategias didácticas	
>	Analogías Aprendizaje basado en investigación (ABI) Aprendizaje basado en TIC Aula invertida (<i>flipped classroom</i>) Cuadros comparativos Cuadros sinópticos De análisis de textos Debates Ensayos Exposiciones orales Líneas del tiempo Lluvia de ideas Mapas cognitivos Mapas conceptuales Resúmenes Seminarios Síntesis

Evaluación del aprendizaje	
>	Disertaciones Ensayos Exposiciones orales Guías de observación Listas de cotejo Portafolios Rúbricas

Perfil profesiográfico	
Título o grado	Maestría en Filosofía. Máster o especialización en Filosofía.

Experiencia docente	Si no se cuenta con la especialización, tener al menos dos años de experiencia docente.
Otras características	

Bibliografía básica	
▪ Beauvoir, S. (2017). <i>El segundo sexo</i>. Cátedra. ▪ Butler, J. (2007). Sujetos de sexo/género/deseo. En <i>El género en disputa</i> (pp. 45-99). Paidós. ▪ Curiel, O. (2009). <i>Descolonizando el feminismo: una perspectiva desde América Latina y el Caribe</i> [Ponencia]. Primer Coloquio Latinoamericano sobre Praxis y Pensamiento Feminista, Buenos Aires, Argentina. ▪ De Gouges, O. (2020). <i>Derechos de la mujer y la ciudadana 1791</i>. Cátedra UNESCO de Derechos Humanos de la Universidad Nacional Autónoma de México. ▪ Firestone, S. (1996). <i>La dialéctica del sexo</i>. Kairós. ▪ Friedan, B. (1974). <i>La mística de la feminidad</i>. Júcar. ▪ Lugones, M. (2005). Multiculturalismo radical y feminismos de mujeres de color. <i>Revista Internacional de Filosofía Política</i>, (25), 61-76. ▪ Mill, J. S. (2022). <i>La esclavitud femenina</i>. Peguín Clásicos. ▪ Millett, K. (1995). <i>Política sexual</i>. Cátedra. ▪ Miyares, A. (2005). El sufragismo. En C. Amorós y A. de Miguel (Eds.), <i>Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. De la ilustración al segundo sexo</i> (vol. 1, pp. 245-294). Minerva Ediciones. ▪ Mohanty, C. T. (2008). Bajo los ojos de occidente: academia feminista y discursos coloniales. En L. Suárez Navaz y A. Hernández (Coords.), <i>Descolonizando el feminismo: teorías y prácticas de los márgenes</i> (pp. 112-163). Cátedra. ▪ Urigaray, L. (2016). <i>En el principio era ella</i>. La Llave. ▪ Wollstonecraft, M. (1994). <i>Vindicación de los derechos de la mujer</i>. Cátedra.	
Mesografía	
▪ Álvarez, L. (2020). El movimiento feminista en México en el siglo XXI: juventud, radicalidad y violencia. <i>Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales</i>, 65(240), 147-175. UNAM. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-19182020000300147 ▪ Benhabid, S. (2005). Feminismo y posmodernidad: una difícil alianza. En C. Amorós-Puente y A. de Miguel-Álvarez (Coords.), <i>Teoría feminista: De la Ilustración a la globalización</i> (vol. 2, pp. 319-342). Biblioteca Nueva. https://flacsoandes.edu.ec/sites/default/files/agora/files/1266600200.feminismo_y_posmodernidad_behabib.pdf ▪ Spivak, G. C. (1998). ¿Puede hablar el sujeto subalterno? <i>Orbis Tertius. Memoria Académica</i>, 3(6), 175-235. http://www.fuentesmemoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.2732/pr.2732.pdf	

Bibliografía complementaria

- Adichie, C. G. (2012). *Todos deberíamos ser feministas*. Titivillus.
- Alcoff, L. (1988). Poststructuralism and cultural feminism. *Signs*, 13(3), 4-36.
- Bartra, E. (2002). *Feminismos en México ayer y hoy*. Universidad Autónoma Metropolitana Xochimilco.
- Butler, J. (2004). *Deshacer el género*. Paidós.
- Cobo, R. (1996). *Fundamentos del patriarcado moderno*. Jean-Jacques Rousseau. Cátedra.
- De Miguel Álvarez, A. (2005). El feminismo en clave utilitarista ilustrada: John S. Mill y Harriett Taylor Mill. En C. Amorós y A. de Miguel (Eds.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. De la ilustración al segundo sexo* (vol. 1, pp. 175-210). Minerva.
- Espinosa, Y., Gómez, D., y Ochoa, K. (Eds.). (2014). *Tejiendo de otro modo. Feminismo, epistemologías y apuestas descoloniales desde Abya Yala*. Universidad del Cauca.
- Federici, S. (2018). *El patriarcado del salario. Críticas feministas al marxismo*. Traficantes de Sueños.
- Gálvez, D., y López-Nájera, V. (2018). Estudios poscoloniales: genealogías latinoamericanas. *Pléyade*, (21), 17-27.
- Gutierrez, G. (Comp.). (2002). *El feminismo en México*. PUEG-Universidad Nacional Autónoma de México.
- Hierro, G. (1985). *Ética y feminismo*. Universidad Nacional Autónoma de México.
- J. Perona, A. (2019). El feminismo liberal estadounidense de posguerra: Betty Friedan y la refundación del feminismo liberal. En C. Amorós y A. de Miguel (Eds.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. Del feminismo liberal a la posmodernidad* (vol. 2, pp. 335-373). Minerva.
- López, T. (2019). El feminismo existencialista de Simone de Beauvoir. En C. Amorós y A. de Miguel (Eds.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. De la Ilustración al segundo sexo* (vol. 1, pp. 335-373). Minerva.
- Manzanera, L. L. (2010). *Olympe de Gouges. La cronista maldita de la revolución francesa*. El viejo topo.
- Mehta, D. (Director). (2005). *Water [Agua]* [Película]. Deepa Mehta Films.
- Oliva, A. (2005). Debates sobre el género. En C. Amorós y A. de Miguel (Eds.), *Teoría Feminista: de la Ilustración a la globalización. De los debates sobre el género al multiculturalismo* (vol. 1, pp. 13-60). Minerva.
- Posada Kubissa, L. (2019). La diferencia sexual como diferencia esencial: sobre Luce Irigaray. En C. Amorós y A. de Miguel (Eds.), *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. Del feminismo liberal a la posmodernidad* (vol. 2, pp. 255-288). Minerva.
- Said, E. (2002). *Orientalismo*. Mondadori.
- Taylor, H. (1983). *The enfranchisement of women*. Virago Pr; Edición Reissue.
- Urigaray, L. (1992). *Yo, tú, nosotras*. Cátedra.

Mesografía

- CIEG UNAM. (2021, 23 de junio). Presentación del libro "Feminismos sin fronteras" con Chandra Talpade Mohanty, traducción al español [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=GaCefg0WYTo>
- Gargallo, F. (2007). Feminismo latinoamericano. *Revista Venezolana de Estudios de la Mujer*, 12(28), 17-34. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-37012007000100003&lng=es&nrm=iso&tlng=es
- UChile Indígena. (2016, 22 de noviembre). ¡EXCLUSIVA! Entrevista a Gayatri Chakravorty Spivak (parte 1) [Video], YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=L_OX2y4vuMs
- UChile Indígena. (2017, 15 de mayo). PARTE 2 | Entrevista a Gayatri Chakravorty Spivak [Video], YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Qqp3MpwHodg&t=2s>
- UNITV. (2020, 29 de julio). Debates y Combates: Judith Butler [Video]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=Q0QGgh0SgXE>